



Curso corto

PAISAJES CULTURALES E HISTORIA AMBIENTAL CONCEPTUALIZACIÓN Y APLICACIONES METODOLÓGICAS

Universidad Autónoma de Baja California Sur (UABCS)

Imparten:

Pedro Sergio Urquijo Torres
Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental UNAM
psurquijo@ciga.unam.mx

Andrés Piña Garduño
Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental UNAM
andresp@pmip.unam.mx

Micheline Cariño
Universidad Autónoma de Baja California Sur
m.carino@uabcs.mx

Ivette Peña Azcona
Universidad Autónoma de Baja California Sur
mambiente.ivett@gmail.com

OBJETIVO

Introducir a las personas interesados en el enfoque cultural del paisaje, tanto en los aspectos teóricos como operacionales, resaltando su pertinencia como una forma de interpretación y aproximación a procesos histórico-ambientales y territoriales. Se revaloran los elementos de subjetividad y memoria histórica colectiva en el análisis y reconstrucción paisajística. Se formula una aproximación a diferentes métodos de investigación y de elaboración cartográfica, con una orientación a las temáticas históricas, socioecológicas y culturalistas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a) Reconocer las características fundamentales de la noción paisaje
- b) Analizar sintéticamente los elementos de los enfoques tradicional y nuevo del paisaje cultural
- c) Reconocer las principales tendencias historiográficas en los estudios del paisaje
- d) Analizar algunas estrategias metodológicas para la visualización e interpretación histórica de paisajes
- e) Aproximarse a diferentes formas de elaboración y representación cartográfica de paisaje
- f) Aplicación de la teoría y metodología al caso de estudio del interfaz rancho-pescador en la zona costera de la Bahía de La Paz.



TEMARIO

1. Teoría e historiografía de paisaje
 - 1.1. Historia del paisaje. De noción territorial a concepto científico
 - 1.2. Paisaje cultural tradicional, nueva geografía cultural y giros espaciales
 - 1.3. Tendencias geohistóricas e histórico-ambientales de paisajes culturales
 - 1.4. Métodos de investigación histórica de paisajes culturales
2. Cartografía de paisaje
 - 2.1. Introducción a los mapas de paisaje
 - 2.2. Métodos cartográficos de paisajes culturales.
 - 2.3. Reflexiones y perspectivas de la representación cartográfica de paisajes
3. Salida de campo al Centro Ecológico La Duna y a la comunidad pesquera Las Pacas
 - 3.1. Visita guiada a las instalaciones del Centro Ecológico La Duna y exposición de la problemática que enfrenta la conservación del sistema socioecológico de dunas.
 - 3.2. Visita guiada al campo pesquero Las Pacas y exposición de la situación actual de la pesca ribereña
 - 3.3. Exposición y debate acerca de los desafíos que implica la defensa del territorio costero

FECHAS Y HORARIOS

Lunes 9 de noviembre

- 14:00 a 17:00 -parte teórica

Martes 10 de noviembre

- 08:00 a 13:00 -parte práctica

Cuota de recuperación \$200.00

Cupo limitado a 20 participantes.